



Nro.	APELLIDOS Y NOMBRES	CONVALIDAR REQUISITOS MÍNIMOS SI-NO	OBSERVACION CONVALIDAR	Carta de Presentación de la Postulación	Presentación de Hoja de vida en formato	Presentación física y digital	Firma Digital SI/NO	Fecha SI/NO	Presenta Impedimento SI/NO	ESTRUCTURA DEL PUNTAJE - CRITERIO DE EVALUACION										TOTAL					
										Título de tercer nivel en Administración de Empresas, Ciencias Sociales y del Comportamiento Artes y Humanidades. Vinculados a los objetivos y finalidades de la Orquesta Sinfónica Nacional del Ecuador. (30P)										Experiencia mínima de 5 años hasta de 7 años en adelante, en el ámbito de la gestión administrativa del sector cultural o artístico, en el sector público o privado, acreditados con certificado laboral o documentos que certifiquen su actividad laboral. (15P)			Experiencia en Cargos Directivos, lo que deberá acreditarse con el debido certificado laboral (3 punto adicional hasta un máximo de 3 puntos). (3P)		
										TITULO CUMPLE	OBSERVACION DEL TITULO	DIPLOMADO	ESPECIALIZACIÓN	MAESTRÍA	DOCTORADO /PHD	VALIDADO SENESCOT SI-NO	PUNTAJE	CUMPLE (SI-NO)	OBSERVACION EXPERIENCIA AL AREA	PUNTAJE	CUMPLE (SI-NO)	OBSERVACION A LA GESTION PUBLICA	PUNTAJE	PUNTAJE	
1	Hidalgo Roca Conaeva María	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	13/2/2025	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO	SI	20	SI	No presentó certificados laborales, por lo que no se puede comprobar la experiencia.	0	SI	El certificado presentado se encuentra incluido en el formato de hoja de vida y no anexo como respaldo.	0	20		
2	Sarmiento Oyola David Hernán	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	13/2/2025	NO	SI	NO	NO	NO	NO	NO	SI	21	SI		10	SI		3	34		
3	Haro López Wilson Orlando	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	17/2/2025	NO	NO	El título de tercer nivel no cumple con las estipuladas en las bases del concurso.	NO	NO	NO	NO	NO	SI	0	SI		10	SI		1	11	
4	Maza Amado Wilson Hernán	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	17/2/2025	NO	SI		NO	NO	NO	NO	SI	20	SI		15	SI		3	38		
5	Birga Mastilla Betty Juvenio	NO	No cumple, por no presentar certificados o resguardos de la información registrada en el formato, adicionalmente, presenta impedimento laboral, pero no conforme al art. 10 de la LOSEP, no causal de rechazo de la postulación.	NO	SI	DIGITAL	NO	17/02/2025	SI	SI	NO	NO	NO	NO	SI	20	SI	No presentó certificados laborales, por lo que no se puede comprobar la experiencia.	0	NO	No presentó certificados laborales, por lo que no se puede comprobar la experiencia.	0	20		
6	Freire Velázquez José Luis	SI	NO	SI	FISICO/DIGITAL	NO	19/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	SI		15	SI		3	39		
7	Merchán Pastor Daniel Andrés	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	19/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	SI		10	SI		3	34		
8	Salgado Rodríguez Diego Fernando	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	19/02/2025	NO	NO	No cumple: El título de tercer nivel no cumple con el requerido estipulado en la base del concurso.	NO	NO	SI	NO	SI	1	NO	Los documentos presentados de Validación de Origen tienen el área de educación.	0	NO	Los documentos presentados no acreditan que es una empresa constituida con razón social, sino como persona natural.	0	1		
9	Castillo Idrovo María José	NO	No cumple: No presentó hoja de vida en formato establecido en el concurso, no presentó certificados o documentos de validación.	NO	NO	DIGITAL	NO	20/02/2025								0							0	0	
10	Aguayo Vito Jenny Elizabeth	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	24/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	SI		15	SI		3	39		
11	Alban Sánchez Erika Johanna	SI	NO	SI	FISICO/DIGITAL	SI	25/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	NO	No cumple con la experiencia mínima requerida en el sector cultural.	0	SI		3	24		
12	Jaramillo Carrillo Patricio Giovanni	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	25/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	NO	No cumple con la experiencia mínima requerida en el sector cultural.	0	SI	Los certificados laborales del Ministerio de Educación no cuentan con las firmas correspondientes.	1	22		
13	Sánchez Cano Paulina Alejandra	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	25/02/2025	NO	SI	El título de tercer nivel no cumple con las indicadas en las bases del concurso.	NO	NO	NO	NO	SI	20	NO	Solo se evidencia experiencia de 4 años y 4 meses en gestión administrativa en entidades del sector cultural.	0	SI		3	23		
14	Shva Guillén Luis Eduardo	SI	NO	SI	FISICO/DIGITAL	SI	26/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	SI		15	SI		3	39		
15	Herdón Mayorga María De Los Ángeles	SI	NO	SI	FISICO/DIGITAL	NO	26/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria descrita en el formulario de postulación.	0	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria descrita en el formulario de postulación.	0	21		
16	Merchán Pita Okselnye Kaitlen	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	26/02/2025	NO	SI		NO	NO	NO	NO	SI	20	NO	No cumple con la experiencia mínima requerida en el sector cultural.	0	SI		2	22		
17	López Macías Trina Lisbeth	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	26/02/2025	NO	SI		NO	NO	NO	NO	SI	20	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	20		
18	Ladrón Avegno Rodrigo Elias	SI	NO	SI	FISICO/DIGITAL	NO	26/02/2025	NO	SI	El título de cuarto nivel no se encuentra registrado, presenta declaración juramentada de justificativo, pero es necesario el registro en la Senescyt.	NO	NO	NO	NO	SI	20	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	SI		1	21		
19	Hojá Gallegos Carlos Guillermo	SI	NO	SI	DIGITAL	NO	26/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	21		
20	Zerega Álvarez Andrés	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	26/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	21		
21	Naranjo Espinoza De G. Luis Fernando	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	26/02/2025	NO	NO	El título de tercer nivel no cumple con las indicadas en las bases del concurso.	NO	NO	SI	NO	SI	1	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	NO	No presenta certificados laborales que validen la trayectoria.	0	1		
22	Rosero Cazar Damián Alejandro	SI	NO	SI	DIGITAL	SI	26/02/2025	NO	SI		NO	NO	SI	NO	SI	21	SI		10	SI		3	34		